





### 映画館トラストを 四映画館主が計画

資本金六十萬圓の株式組織  
社長に杉野元市長

市内に映画館が、あつた。それは、昭和六年、大連市に、四映画館主が、トラストを組織する計画を立てた。その計画は、資本金六十萬圓の株式組織で、社長に杉野元市長が就任する。このトラストは、市内の映画館を統括し、映画の上映権を管理する。杉野市長は、この計画に賛同し、社長に就任した。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。

### 改革の二館を 先づ買収す

帝國館と浪速館廢館

市内の映画館は、あつた。それは、昭和六年、大連市に、四映画館主が、トラストを組織する計画を立てた。その計画は、資本金六十萬圓の株式組織で、社長に杉野元市長が就任する。このトラストは、市内の映画館を統括し、映画の上映権を管理する。杉野市長は、この計画に賛同し、社長に就任した。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。

### 阻止出来ぬが 適當に處置

新館を許可するかも知れぬ

市内の映画館は、あつた。それは、昭和六年、大連市に、四映画館主が、トラストを組織する計画を立てた。その計画は、資本金六十萬圓の株式組織で、社長に杉野元市長が就任する。このトラストは、市内の映画館を統括し、映画の上映権を管理する。杉野市長は、この計画に賛同し、社長に就任した。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。このトラストの組織は、市内の映画館主が、資本金を出資し、株式を保有する。杉野市長は、このトラストの社長に就任し、市内の映画館の発展に努める。



資山へ向つた神祕特派員(中)

### 萬寶山鮮農事件

馬隊引揚げ  
二百名だけ残留

馬隊長の命令を待つ  
支那側で會議

武力停止は  
省政府から命令

自衛隊の提議事件

あす大連運動場で  
第五回市民運動會

参加延人員は三千名に上り  
百七十三回の競技

未曾有の盛況ある  
大連市市民運動會は、あす大連運動場で、第五回市民運動會が開催される。参加延人員は三千名に上り、百七十三回の競技が行われる。この運動會は、大連市の発展に貢献する。この運動會は、大連市の発展に貢献する。



高齡者  
大喜び  
けふ敬老會

### カナダ號で 大慘劇演ぜらる

乗客が俄かに殺傷す  
三十一名を殺傷す

船内の腸チフス發生を  
隠して處女航海へ

非難さる大汽の河南丸

文化理髮の魁  
衛生軒總本店

實に不埒  
検査課長語る

昭和洋行の  
捜査打ち切り

大連市市民運動會は、あす大連運動場で、第五回市民運動會が開催される。参加延人員は三千名に上り、百七十三回の競技が行われる。この運動會は、大連市の発展に貢献する。この運動會は、大連市の発展に貢献する。

### 夏の船塚

現金販売・正札発行・返品返金自由・商品保証

アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇
アイスクリム	二五〇〇

町速浪市連大 電4379 7543

### 仕奉曜日

明日はサンデー

柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇
柳	一〇〇

柳屋

### 夏の婦女子快眠太電

大連市一番小さな子供服専門店

モリタ

### 白靴は大塚にまいった

防水リンネル製 金四圓半

品質と値段を 是非御比へ願ひます

現金御買上げは 正礼より五分引

山内履物店





# 暗流阿修羅館

生田蝶介  
押書 藤井耕達 介

暗流の瓦屋

「暗流の瓦屋」は、生田蝶介氏の傑作である。この作品は、暗黒の闇に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。この作品は、暗流の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

安来節と萬蔵

八日から大劇

レコードでお馴染みの高島君江・山下吉之助の二人組が、大連市で公演する。この公演は、高島君江・山下吉之助の二人組が、大連市で公演する。この公演は、高島君江・山下吉之助の二人組が、大連市で公演する。

諸口十九の初日好評

興味は實演

スクリンで上映の諸口十九

「諸口十九」の初日は、大連市で好評を博した。この作品は、興味が実演にある。スクリンで上映の諸口十九。この作品は、興味が実演にある。スクリンで上映の諸口十九。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

### 新棋戦

四段 志澤 幸吉  
五段 志澤 幸吉  
六段 志澤 幸吉  
七段 志澤 幸吉  
八段 志澤 幸吉  
九段 志澤 幸吉

### チリ紙福盛

電話五八八番

### 秋風六段

志澤幸吉氏の九段は、大連市で好評を博した。この作品は、興味が実演にある。スクリンで上映の諸口十九。この作品は、興味が実演にある。スクリンで上映の諸口十九。

### 諸口十九の初日好評

興味は實演

### 「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

### りん病で

人知れずなやむ方へ

### デックス釣具

山田デックス商会

### （許特）品明發新最誇界世

るれ刷もで何はれあ台一

### 蓄膿症吸入療法

手術を厭う人々や内服薬や大手術の療法に失望する人々へ

### 見發大的界世

「暗流」の中心に、人間の情慾と野性を描き出した。生田氏の筆力と、藤井耕達氏の挿絵が、この作品を一段と高めている。読者は、この作品を通じて、人間の深奥な心理を覗き込むことができる。生田氏の描く世界は、暗く、そして美しい。

### 大回

演劇・午時二十分 演劇・午後六時

### 南満ガラスの奉仕販賣

賣出しも後三日で終ります

### 梶原建築事務所

大連市馬場五二 電話六二七番

### 新ポツ

見よ上流家庭の現世主義を！

### 座盤常

正座盤常

### ばい毒

有田松太郎

### 翠香

カフエー

### 福引附記念大賣出

特賞・文化住宅二棟

### シッカロール

全日本のお母様の保護

### 型小便輕的理想

最高級ラヂオ六式

### 新初漁に採れた優秀走り品揃

桃さんご品大廉賣

### 高島君江・山下吉之助の助一行

六月八日より午後六時開演

### 福引附記念大賣出

特賞・文化住宅二棟

### シッカロール

全日本のお母様の保護

### 型小便輕的理想

最高級ラヂオ六式

































### 大西洋の一夜は明けた

#### 天気晴朗われ等の探検行を祝福する

ウィルキンス大尉(六日發電)

大西洋の一夜は明けた。天候晴朗われ等の探検行を祝福する。ウィルキンス大尉(六日發電)は、大西洋の探検行に成功したことを報告し、天候晴朗であることを喜び、われ等の探検行を祝福する。大尉は、探検行の途中で多くの困難を経験したが、すべてを乗り越え、目的地に到着したことを報告する。大尉は、探検行の途中で多くの困難を経験したが、すべてを乗り越え、目的地に到着したことを報告する。

### 映畫館トラストを廻り

#### 横ばる難問題二つ

上映権と「大活」の競賣問題 成りゆき注目さる

大活映畫館トラストを廻り、横ばる難問題二つ。上映権と「大活」の競賣問題。成りゆき注目さる。大活映畫館トラストは、横ばる難問題二つをめぐり、上映権と「大活」の競賣問題に直面している。この問題は、大活映畫館トラストの存続と、横ばるの発展に大きな影響を与える可能性がある。関係者は、この問題を慎重に検討し、適切な解決策を模索している。

### 外來チーム

#### 先陣はアラメダ

中澤満俱監督談

外來チームの先陣はアラメダ。中澤満俱監督談。中澤満俱監督は、外來チームの先陣としてアラメダに到着したことを報告し、チームの士気を鼓舞している。監督は、チームのメンバーと話し合い、今後の試合に向けての戦略を立てている。監督は、チームのメンバーと話し合い、今後の試合に向けての戦略を立てている。

### 各出陳店競つて

#### けふ最後の大奉仕

お土産も澤山にサービス満点

各出陳店競つて、けふ最後の大奉仕。お土産も澤山にサービス満点。各出陳店は、けふ最後の大奉仕を行い、お土産も澤山にサービス満点で顧客を喜ばせている。各出陳店は、けふ最後の大奉仕を行い、お土産も澤山にサービス満点で顧客を喜ばせている。

### 興味集まる

#### 奉天満俱軍の新陣容

大連満俱軍の新陣容

興味集まる、奉天満俱軍の新陣容。大連満俱軍の新陣容。奉天満俱軍の新陣容が発表され、多くの注目を集めている。大連満俱軍の新陣容は、大連満俱軍の新陣容で、多くの注目を集めている。大連満俱軍の新陣容は、大連満俱軍の新陣容で、多くの注目を集めている。

### 第五回市民運動會

#### 排球選手権大會

午前八時より大連運動場にて

第五回市民運動會、排球選手権大會。午前八時より大連運動場にて。第五回市民運動會の排球選手権大會が、午前八時から大連運動場で開催されている。大会は、市民の健康増進と、スポーツの普及を目的として行われている。

### 物し催のふけ

#### 第三回拳銃射撃大會

午前八時より市民射撃場にて

物し催のふけ、第三回拳銃射撃大會。午前八時より市民射撃場にて。第三回拳銃射撃大會が、午前八時から市民射撃場で開催されている。大会は、市民の健康増進と、スポーツの普及を目的として行われている。

### 愛知縣物産瀬戸陶磁器は

#### 瀬戸焼窯元出張直賣

安値、優美、耐久の三拍子を揃へ内外に雄躍し製造高に於て他産の追従を許さず名實共に世界一であります。多年の希望が達せられまして縣當局の御援助を受け御當地で廉價を始めた。

どうぞはいつて見る。氣に要らぬで出る。

帽子掛 (市價の四分の一) 一ツカミ 十錢

愛知三河七輪 一個 二十八錢 (毎日五十個)

場所 市内浪速町 愛知瀬戸窯元直賣會

事務所 市西通七六番地 電話八二九七番

### 大活映畫館トラスト

#### 横ばる難問題二つ

上映権と「大活」の競賣問題 成りゆき注目さる

大活映畫館トラストは、横ばる難問題二つをめぐり、上映権と「大活」の競賣問題に直面している。この問題は、大活映畫館トラストの存続と、横ばるの発展に大きな影響を与える可能性がある。関係者は、この問題を慎重に検討し、適切な解決策を模索している。

### 門專科兒小

#### 院醫子金

藏子金子博士醫學士

一六六七番・八七番通達大

・向中連車電場面西利科

### 日下齒科醫院

大連市市街地

### 産兒制限

うなぎ 五十錢

蒲焼 八十錢

その他好む次第

伊勢町電話

電話六七八番

### 日本各地名産珍物

着荷新

青た干串切

たま 鱈 鱈 鱈

同甘と串干

宅 壁 び

の 鮮 魚 蝦 蟹

の 場 本

れ ら あ

各 品

大連市市街地

電話 九九一五





雄作  
淳書

北京料理

**登瀛閣**

電話八七一〇番

男女防女毒

**サング**

唯一の優良品

**旅**

汽  
車

航  
空

内  
船

10月出発

**ツリストビエロー**

大連市伊勢町南  
電話5554・4713機

**散交方回**

のんでさく

#神經痛、  
ロイマチスに  
特効薬、  
試験は5分、  
5分5分

本 館 大連市  
青島 青島市  
津村製薬


**頭痛と歯痛に**

散交方回

のんでさく

#神經痛、  
ロイマチスに  
特効薬、  
試験は5分、  
5分5分

本 館 大連市  
青島 青島市  
津村製薬



夏の御婦人服だが  
いろいろ参りました  
せし一度銀ブラの節御高覧下さいませ。  
外にフレッシユな既製品も取揃えてお待ちしております。

中山婦人洋服店

大連市連順街銀座通り電話三三四九番

食慾減退期と傳染病流行季來る  
四ツ目印

にんにく

葡萄酒一杯を召せ

貴重なる體の原動力衰退を驅退せよ

食慾増進、惡症豫防、疲勞防止、夏瘦せの方、貧血、  
食當り、病後の補壯料として偉大な効果

著名藥店 食料店にあり

發賣元

大連市山縣通

鈴

木

商

會

電話五八四九番

食器類、炊事器具、其他  
金物類の研料  
としても便  
利で經濟な  
サポールド

應 店 缺  
**サポールド**

建築用  
電氣用  
家具用

**大理石**  
並にマブリット（擬大理石）

大連市千代田町三六

（著名）大連大理石製作所

電話六五〇八

純良無比の人參エキス

補血強精  
**純人參精**  
補腦

（老衰、胃腸傷害、神經衰弱、精  
力減退、生殖機能減退、貧血症  
等）

十日分 二圓 二十日分 三圓 三十日分 三圓半

總代理 日本賣藥株式會社

不潔な南京蟲を  
撃滅させよう

フリット  
**FLIT**

REGISTERED TRADE MARK

を撒布して

發賣元 矢野元商店 電話 五五八

大連市連鎖商店街広小路

建築設計・監製  
構造計算鑑定

**宗像建築事務所**

工學士  
宗像圭三

電話 三三三五・二二二六 六番

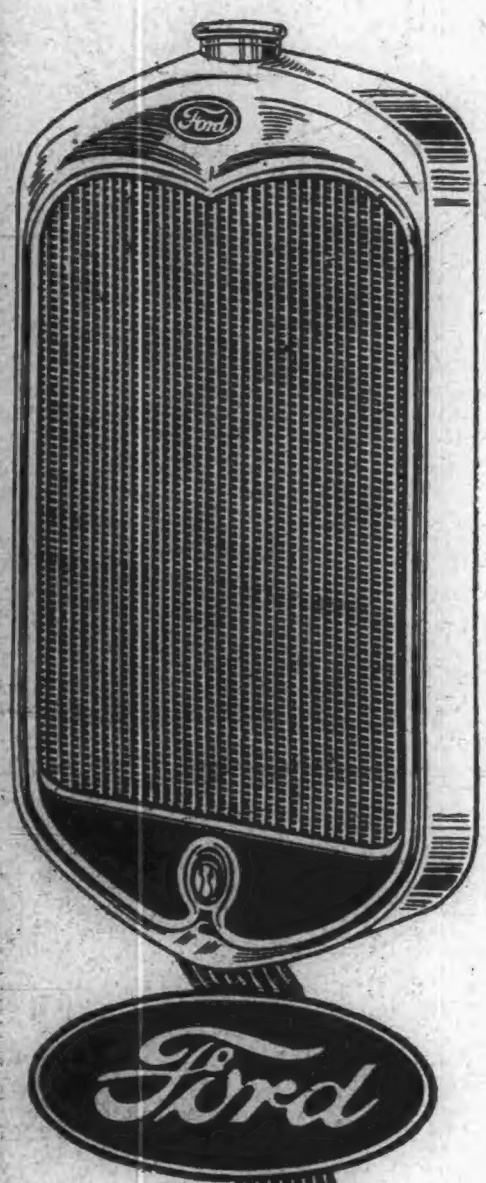
多種多様な**フォードボディー**の型の中に  
更に嶄新な素晴らしき四人乗**ビクトリヤ**が列しました。之れは經濟車級に美と價值の新記録が作られたと云ふ事です。**フォードビクトリヤ**の著しき點は高尚で眞直な線の流れより低き屋根、傾斜してゐる風防硝子・豫備**タイヤ**輪こよき調和をもつ様に少々彎曲した後背部等であります。

側面窓の型及び寸法は親しみある内部裝飾と相俟つて米國自動車**ボデー**設計に或る暗示を與へたものであります。

心地よき深々しき**クッション**の座席は叮嚀に仕立られ其の**アツホールスター**は贅澤な**モヘヤー**又は流行の**ベツドフォードコード**何れをも購買者方の選擇自由に御任せ致します。

色彩・裝具及び金物は現代自動車の様式と體裁の反映であります。

洗練された美と目立つて優秀なる機械的作動を以て尙且つ**新フォードビクトリヤ**は低廉にて販賣されて居ります。



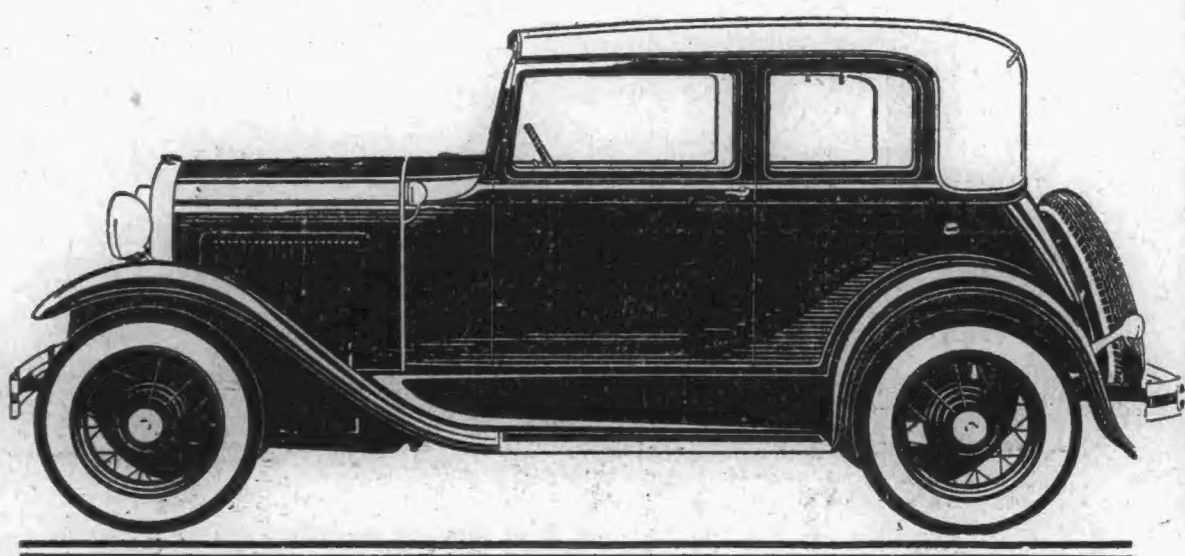
信賴

# 經濟

長命

# 安全

快速



特約販賣店

大連市山縣通一五四

大連モーターセールス商會

電話八五四六・七六九六・工場二一八八〇

フオード生産の背後には何處でもフオードの特典があります

潔な南京蟲を  
撃滅しませ

フリット

# FLIT

を撒布して

發賣元矢野元商店 價目五五